

## CINEMATOGRAFO



27 ottobre, 2023



(Cinematografo.it/Adnkronos) – “Per me questo film è stata una festa. È il mio 113mo film, io ho fatto sempre film comici, farse. Ho sempre interpretato dei mascalzoni. Questo è un ruolo drammatico con un personaggio buono, educato. Far ridere è molto più difficile, perché è un fatto matematico, di tecnica. Qui invece devi andare avanti col cuore”.

**Christian De Sica** torna sul grande schermo diretto da Caterina Carone e al fianco di Teresa Saponangelo in una commedia delicata e agrodolce, *I limoni d'inverno*, presentata oggi alla Festa del Cinema di Roma nella sezione Grand Public.

La pellicola, targata Vision Distribution (Società del gruppo Sky), Bartlebyfilm e Agresywna Banda, prodotta da Massimo Di Rocco e Luigi Napoleone, *I limoni d'inverno* racconta la storia di Pietro, malato di Alzheimer, ed Eleonora, alle prese con la separazione dal marito. Due sconosciuti che, grazie alla vicinanza dei rispettivi terrazzi e alle prese con la propria attività di giardinaggio, incominciano a intessere un dialogo profondo che li aiuta ad alleviare il dolore per il grave segreto che ciascuno dei due porta nel cuore “Questo è un film difficile, artisticamente severo – spiega De Sica – lo credo che ci sia bisogno di un film così. Siamo stanchi di violenza, di scazzottate, di *Suburre*, di stupri. A mio padre riusciva facile metterci un po' di pietas, Caterina è riuscita a metterci un po' di bontà. Altrimenti non facciamo altro che far vedere ai nostri figli un mondo di merda: spero che anche altri registi facciano film per far vedere che non siamo tutti dei mostri”.

E su come si sia preparato per interpretare un uomo alle prese con l'Alzheimer, l'attore rivela: "Invece di aggiungere ho sottratto, di stare più sotto di quello che la mia natura da attore comico mi portava a fare", spiega De Sica. "Ho cercato di essere me stesso seguendo il consiglio di mio padre: non dire la battuta ad effetto, ma ascolta l'attrice che hai davanti e vedrai che risponderai in maniera corretta". A casa "sono un uomo con delle insicurezze, sono un umido che fa finta di non esserlo". "Volevamo fortemente tornare a lavorare insieme dopo al commedia che avevamo già fatto (*Fraulein - Una fiaba d'inverno*, ndr) e volevamo però stavolta fare un film drammatico -dice la regista Caterina Carone- lo credo parecchio negli incontri della vita, volevo realizzare un film dove fosse possibile per Christian mostrare quanto è bravo, e che è un grande attore anche drammatico".



Teresa Saponangelo e Christian De Sica in *I limoni d'inverno*

Con Teresa Saponangelo "è stato un connubio naturale -aggiunge la regista- Si sono trovati molto insieme, anche umanamente sono entrambi molto autentici e non si prendono sul serio". Quello con De Sica è stato "un incontro con il cinema e con l'eleganza -conferma l'attrice- Con l'uomo perbene, con un signore. Ha dato la cifra giusta al film, un film che racconta la fortuna di un incontro". Il film uscirà in sala il 30 novembre distribuita da Europictures.